

باسمه تعالی

جشنواره سفیران سلامت دانش آموزی

سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

اداره کل آموزش و پرورش استان فارس
معاونت تربیت بدنی و سلامت
اداره سلامت و تندرستی

جشنواره سفیران سلامت دانش آموزی

گروه های همسال بیشترین تاثیر را در عملکرد تمامی حیطه ها داشته و این یک حقیقت انکارناپذیر است که این تاثیرات می تواند مثبت و یا منفی باشد. البته می توان از فرآیند آموزش همسالان در جهت ایجاد تاثیر مثبت در رفتار نوجوانان بهره گرفت.

دانش آموزانی که در فعالیت های آموزش همسالان مشارکت دارند، غالباً اطلاعات را آسان تر منتقل می نمایند زیرا با مخاطبین خویش در گروه دارای زمینه های مشترکی مانند (سن، جنس و...) بوده و از نظر ویژگی ها و خصوصیات شباهت های فراوانی به هم دارند و اصول اقتدار و میزان تحکم توسط اعضای گروه بسیار کمتر و تعامل و وفاق و همدلی بین گروهی بسیار چشمگیر است. در آموزش بهداشت بر پایه رویکرد آموزش همسالان، دریافت آموزش ها بیشتر بصورت ارائه و دریافت اطلاعات از طریق دوستان و از کسانی است که اعضای گروه آنها را به خوبی می شناسند و با زبان و خصوصیاتشان آشنا هستند.

بر همین اساس، به منظور بهره گیری از این رویکرد، جهت مشارکت در فعالیت های موثر سلامت، توانمند ساختن دانش آموزان و ارائه فرصت هایی به آنان برای توسعه یک رفتار مناسب و تغییر رفتارهای ناسالم و ایجاد انگیزه و برانگیختگی " جشنواره سفیران سلامت " برگزار می گردد.

اهداف:

- ارتقای سطح سلامت، تغییر نگرش و رفتار دانش آموزان به کمک نیروی همسالان؛
- ارتقای سطح آگاهی، سواد بهداشتی و عملکرد همسالان در خصوص مطالب و موضوعات مرتبط با سلامت؛
- دریافت اطلاعات و مفاهیم مختلف بهداشتی، مهارت های آموزشی فعال جهت ارائه مطالب به سایر همسالان.

گروه هدف:

دانش آموزان تمام دوره های تحصیلی

سطوح برگزاری مسابقات:

مسابقات در سطح مدرسه، منطقه، استان و کشور برگزار خواهد شد.

موضوعات جشنواره :

۱. خودمراقبتی ، بهداشت فردی و پیشگیری از بیماریهای واگیر و غیرواگیر و.....
۲. تغذیه سالم و ترویج فرهنگ تغذیه صحیح
۳. اهمیت ورزش و تحرک بدنی در سلامتی
۴. نقش محیط زیست و راه های حفاظت از آن (از جمله تفکیک پسماند تر و خشک و بازیافت)

مقاله (تالیفی - گردآوری - ترجمه) :

مقاله (تالیفی - گردآوری - ترجمه)، باید به ترتیب دارای صفحه ذکر نام و یاد خداوند متعال ، صفحه عنوان ، صفحه تقدیر و تشکر ، پیشگفتار، یک صفحه چکیده ، فهرست مطالب ، مقدمه ، روش تحقیق ، ادبیات و پیشینه تحقیق ، بیان داده ها و اطلاعات و تجزیه و تحلیل آنها ، نتیجه گیری و اظهار نظر محقق ، منابع مورد استفاده در متن و در پایان مقاله با شد . لازم به ذکر است از مقدمه تا اظهار نظر محقق باید در ۴ صفحه A4 (۲۰۰۰ کلمه) نوشته شود .
الصاق شناسنامه مقاله با درج مشخصات کامل اعضای گروه ، نام مدرسه ، نام منطقه و نام استان ضروری می باشد
مقاله به صورت مکتوب و سیمی شده ، همچنین به صورت لوح فشرده در قالب WORD و PDF تحویل گردد .

داستان نویسی (داستان کوتاه)

داستان کوتاه اثری است کوتاه که در آن نویسنده به یاری یک طرح منظم ، شخصیتی اصلی را در یک واقعه اصلی نشان می دهد و این اثر بر روی هم تاثیر واحدی را القاء میکند .

ضوابط اختصاصی و عمومی :

۱. هدف از مسابقه داستان نویسی " داستان کوتاه " و " داستانتک " می باشد . بنابراین داستان بلند و رمان (نول) در بخش مسابقه قابل پذیرش نمی باشد .
۲. دانش آموزانی که در بخش داستان کودک و نوجوان فعالیت دارند نیز می توانند آثارشان را برای مسابقه ارسال نمایند . این گونه آثار در بخش ویژه ای داوری خواهد شد .

تبصره :

- داستان های طنز از اولویت ویژه برخوردار است .
 - داستان روی کاغذ A4 حداکثر ۴ صفحه باشد .
۳. مسابقه داستان نویسی بصورت انفرادی برگزار می شود .
- داستان کوتاه را می توان به یاری خصوصیات زیر از دیگر آثار باز شناخت :
۱. طرح مشخص و منظمی دارد .
 ۲. یک شخصیت اصلی دارد .
 ۳. این شخصیت در یک واقعیت اصلی ارائه می شود .
 ۴. تاثیر واحدی را القاء می کند و کوتاه است .

نقاشی :

با گرایش : نقاشی (رنگ روغن - مداد رنگی - آبرنگ - پاستل - گواش) / طراحی (آب مرکب - قلم فلزی - مداد - ذغال) / نقاشی ایرانی (نگارگری - تذهیب - تشعیر - نقش قالی) / گرافیک (تصویرسازی - پوسترسازی - کاریکاتور)

در هریک از آثار ار سالی در هر دوره تحصیلی از مرحله مدرسه الزامی است تاریخ خلق اثر، "شنا سنماه کامل خالق آن" نوشته یا حک یا نصب گردد.

فرم مشخصات برگزیدگان مسابقات پس از **مههور شدن به مهر و امضاء مدیر مدرسه** و در مراحل بعدی نیز می بایست به همراه آثار ارسال و مثل مراحل قبل مهر و امضاء گردد.

تبصره ۱: فرم های مشخصات برگزیدگان هر مرحله مسابقات فاقد مهر و امضاء در مراحل بعدی بررسی و داوری نخواهد شد.

تبصره ۲: فرم های فوق به ترتیب لیست دانش آموزان در یک کلاسور ار سال و از چسباندن آن در پشت وروی آثار جدا خودداری گردد.

حتی المقدور «اندازه آثار بیش از ۲۵ در ۳۵ نباشد» و الزاما اصل اثر ارسال گردد.

روزنامه دیواری :

در ابعاد ۵۰ در ۷۰ یا ۱۰۰ در ۷۰ سانتی متر باشد.

در تولید روزنامه دیواری به نکات زیر توجه شود:

عنوان مناسب، طراحی و صفحه آرایی، خلاقیت و نوآوری، خوشنویسی و زیبایی سرفصل ها، دقت در نحوه نگارش و سادگی و روانی و رعایت اصول نگارش، الصاق شناسنامه روزنامه دیواری با درج مشخصات کامل اعضای گروه، نام مدرسه، نام منطقه و نام استان ضروری می باشد.

شعر :

انتخاب قالب برای سرودن شعر (غزل، مثنوی، دوبیتی، رباعی) محدودیتی ندارد برای شرکت در جشنواره ۲ عنوان شعر (**حداکثر در ۳۰ بیت**) ارسال گردد. شرکت در این بخش انفرادی می باشد.

فیلم کوتاه دانش آموزی :

فیلم کوتاه دانش آموزی به اختصار به فیلمی اطلاق می شود که دانش آموزان محور اصلی تمامی اجزای تشکیل دهنده آن اعم از: متن، کارگردانی، بازیگری، عوامل صحنه ای و فنی می باشند. زمان این فیلم ها نباید بیشتر از ۱۰ دقیقه باشد.

۱- موضوع و متن فیلم قبل از ساخت می باید است توسط مراقب/رابط سلامت آموز شگاه و در صورت تایید مدیر آموزشگاه اجرا شود.

ضروری است کلیه عوامل تولید فیلم اعم از نویسنده، کارگردان، فیلمبردار و..... دانش آموز از یک آموزشگاه باشند

۲. به همراه فیلم فرم تکمیل شده هر فیلم با ذکر نام عوامل و درج سمت و خلاصه فیلم ارسال گردد.
- ۳- رعایت پوشش مناسب اسلامی برای بازیگران فیلم، در هر نقشی که ایفا می نمایند، مورد تاکید می باشد.
- ۴- تهیه و تولید فیلم های کوتاه دانش آموزی با حمایت و مشارکت ارگانهای دولتی و با ذکر نام و نشان آنها در کنار آموزش و پرورش منطقه و استان، در تیتراژ فیلم بلامانع است.
- ۵- انتخاب فیلم نامه ها جهت تولید چه از نظر محتوا و چه از نظر اجرا می بایست متناسب با توان و گروه سنی دانش آموزان با نظر و صلاح دید مراقب / رابط سلامت صورت پذیرد.

عکاسی :

عکس ها با حداقل ۱۵۰ dpi ذخیره و بصورت CD یا DVD ارسال گردد. مشخصات کامل دانش آموز - آدرس پستی - کد پستی - نام شهر - نام مدرسه بر روی CD نوشته شود.

آثار ارسال شده الزاما باید در همان سال تحصیلی خلق شده باشد، در غیر اینصورت از بخش داوری کنار گذاشته می شود.

نمایش :

نمایش می تواند در دوگرایش صحنه ای و عروسکی برگزار شود.

ضوابط :

- حداکثر تعداد گروه ها ۱۵ نفر باشد. (از این ۱۵ نفر ۲ نفر ثابت هستند: مدیر - مراقب/رابط سلامت - ۱۳ نفر دانش آموز)
- حداکثر مدت زمان نمایش ها در دوره ابتدایی ۲۰ دقیقه در دوره متوسطه اول ۲۵ دقیقه و در دوره متوسطه دوم ۳۰ دقیقه می باشد.
- استفاده از پوشش جنس مخالف برای دانش آموزان کاملا ممنوع است.
- اعضای گروه نمایش باید از یک آموزشگاه باشند.

سرود:

- متن و کلام سرودها پرمعنی و ترغیب کننده دانش آموزان به سوی نشاط، پویایی سلامت روح و روان، البته متناسب با سن هر گروه و مقطع باشد.
- آهنگ و وزن سرودها از نوع نشاط انگیز و سلامت افزای روان و تن دانش آموز باشد. از ملودیهای غم انگیز و تخدیری و نازل استفاده نشود.
- گستره صدایی انتخابی برای سرودها متناسب با گستره صدایی دانش آموزان باشد، تا آسیبی به حنجره و تارهای صوتی آنها وارد نشود.
- توجه به آوازه‌ها و آهنگ‌های اصیل و سنتی ایرانی در آهنگ سازی بیشتر مدنظر قرار گیرد.
- استفاده از سازهای محلی به شرط استفاده دقیق و مناسب امتیاز دارد.

خوشنویسی:

رشته خوشنویسی با دوگرایش (خط نستعلیق - خط نسخ) برگزار می شود.

ضوابط:

- جمله خوشنویسی شده با موضوع قابل ارائه در جشنواره و نمایشگاه باشد و از پذیرش آثار کثیف، پاره و غیر مرتبط معذوریم.
- آثار ارائه شده مربوط به سال تحصیلی جاری باشد.
- قطع آثار بیش از ۳۵ در ۵۰ نباشد.
- آثار ارائه شده نباید کپی باشد و خلاقیت در اثر دارای امتیاز ویژه می باشد.
- تبصره ۱: در تمامی رشته های جشنواره از هر استان ۳ اثر ارسال گردد.

تبصره ۲: آثار ارسالی به همراه مشخصات کامل (نام و نام خانوادگی دانش آموز - نام استان / شهرستان / منطقه / مدرسه - نام مدیر مدرسه - نام مراقب / رابط سلامت - پایه تحصیلی - آدرس و شماره تلفن مدرسه) در شناسنامه اثر ذکر گردد.

تبصره ۳: رشته های ذکر شده در مراحل جشنواره برای کلیه دوره های تحصیلی قابلیت اجرایی دارد به استثناء داستان نویسی و فیلم کوتاه که مختص دانش آموزان دوره اول و دوم متوسطه می باشد.

تبصره ۴: آثار ارسالی کپی از اینترنت نبوده و خلاقیت دانش آموزان در آن لحاظ شده باشد.

تبصره ۵: مراقبین / رابطین سلامت فقط می توانند در رشته مقاله نویسی ، عکاسی و فیلم کوتاه شرکت نمایند.

زمان بندی اجرای جشنواره :

سطح برگزاری مدرسه تا ۲ بهمن ماه ،

منطقه تا نیمه اسفند ماه ،

استان تا پایان فروردین ماه

و کشوری تا پایان اردیبهشت ماه می باشد.